

MODALITÀ DI APPLICAZIONE

Preparazione del supporto: Pulire il supporto ed eliminare eventuali grosse impurità con sbucco riempitivo Metro Stuc.

- 1° Fase:** Applicare una mano di fissativo all'acqua Metro Fix.
2° Fase: Applicare una o due mani di Metro Coat, in tinta con la finitura, con Pennello Klint o Rullo Magritte.
3° Fase: Applicare una o due mani di Mito a zone con Pennello Klint.
N.B. Per effetti eccezionalmente brillanti, come strato di fondo, al posto di Metro Coat, applicare una o due mani di Murex in tinta con la finitura applicando con Pennello Klint o Rullo Magritte. Per le modalità di applicazione degli effetti Soft Effect, Crust Effect, Rustic Effect e Texture Effect, vedere la scheda tecnica.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Destinazione	Interno
Stato Fisico	Liquido pastoso
Diluzione	5-10% con acqua
Renda	3,5-5,5 m ² /lit (una mano) in base al tipo di applicazione
Consumo Consigliato al m ²	120-185 ml
Essiccazione / Indurimento a 23°C	24 ore*
Attrezzatura	Pennello Klint, Rullo Magritte

*I tempi di essiccazione variano in funzione delle condizioni ambientali in cui si opera.
N.B. La tinta di colore sarà realizzata con fondo Murex.

PROCEDIMIENTO DE APLICACIÓN

Preparación del soporte: Limpiar el soporte y, si hay impurezas de considerable importancia, eliminarlas con un espatado de relleno Metro Stuc.

- 1° Fase:** Aplicar una capa de fijasur al agua Metro Fix.
2° Fase: Aplicar una o dos capas de Metro Coat, del mismo tono que el acabado, con un Pincel Klint o un Rodillo Magritte.
3° Fase: Aplicar una o dos capas de Mito por zonas con un Pincel Klint.
NOTA: Para efectos excepcionalmente brillantes, aplicar como capa de fondo, en lugar de Metro Coat, una o dos capas de Murex del mismo tono que el acabado aplicadas con Pincel Klint o un Rodillo Magritte. Para los modos de aplicación de los efectos Soft Effect, Crust Effect, Rustic Effect y Texture Effect, ver la ficha técnica.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Usos	Interiores
Estado físico	Líquido pastoso
Dilución	Del 5 al 10% de agua
Rendimiento	3,5-5,5 m ² /lit (una capa) según el tipo de aplicación
Consumo recomendado por m ²	120-185 ml
Secado / Endurecimiento a 23°C	24 horas*
Utensilios	Pincel Klint, Rodillo Magritte

*Los tiempos de secado varían en función de las condiciones ambientales en que se trabaja.
NOTA: Los tonos de la carta de colores se han realizado con fondo Murex.

Note tecniche: La tinta di colore sarà loggata ad abrasioni e fessure quando valore indicativo. Per evitare differenze cromatiche, su alcuna superficie è consigliata utilizzare la stessa partita di prodotto. Per maggiori informazioni, generalità di impiego e specifiche applicazioni consultare la documentazione tecnica online (www.metropolis-ivas.com). La tinta di colore sarà ottenibile con Sistema Tapposmetra.

Technical notes: The colour cards may be subject to variations and therefore, are to be considered as indicative. To avoid slight chromatic differences on a surface, we recommend using the same product batch. For further information, instructions for use and application please refer to the on-line technical documents (www.metropolis-ivas.com). The shades of the colour card are obtained through the master system.

Notas técnicas: Los tonos de la carta de colores están sujetos a alteraciones, por ello realizar siempre un color indicativo. Para evitar las breves diferencias cromáticas que pueden producirse cuando se trata de una sola superficie se recomienda utilizar el mismo lote de producto. Para más detalles, generalidades de empleo y especificaciones de aplicación consultar la documentación técnica disponible en línea (www.metropolis-ivas.com). Los tonos de esta carta de colores pueden obtenerse con el Sistema Tapposmetra.

Notes techniques: Les tonos des fiches sont soumis à des variations et ne sont qu'un indicatif. Pour éviter des différences chromatiques, il est conseillé pour une surface unique, d'utiliser le même produit. Pour plus d'informations, généralités d'utilisation et caractéristiques d'applications, consulter la documentation technique disponible en ligne (www.metropolis-ivas.com). Les tonos de cette fiche peuvent être obtenus avec le Système Tapposmetra.

APPLICATION PROCEDURE

Preparing the substrate: Clean the substrate and use Metro Stuc powder filler to correct any unevenness.

- Step 1:** Apply a coat of Metro Fix water based fixative.
Step 2: Apply one or two coats of Metro Coat to match the finish, using a Klint brush or a Magritte roller.
Step 3: Apply one or two coats of Mito in sections using a Klint brush.
N.B. For exceptionally brilliant effects, apply one or two coats of Murex as an undercoat instead of Metro Coat, applying it to match the finish, using a Klint brush or a Magritte Roller.
For how to apply Soft Effect, Crust Effect, Rustic Effect and Texture Effect, see the data sheet.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Use	Indoors
Physical state	Pasty liquid
Dilution	5-10% with water
Coverage	3,5-5,5 m ² /lit (one coat) depending on the type of application
Recommended use per m ²	120-185 ml
Drying / Curing at 23°C	24 hours*
Equipment	Klint brush and Magritte Roller

*Drying times may vary according to the environmental conditions.
N.B. The colour chart has been produced using a Murex undercoat.

MODALITE D'APPLICATION

Préparation du Support: Nettoyer le support et éliminer les impuretés grossières éventuelles à l'aide du stuc remblant Metro Stuc.

- 1^{re} Phase:** Appliquer une couche de Fijasur à l'eau Metro Fix.
2^{ème} Phase: Appliquer une ou deux couches de Metro Coat, dans la teinte de finition, à l'aide du Pinceau Klint ou du Rouleau Magritte.
3^{ème} phase: Appliquer une ou deux couches de Mito par zones distinctes à l'aide du Pinceau Klint.
N.B. Pour obtenir des effets exceptionnellement brillants, comme couche de fond, au lieu de Metro Coat, appliquer une ou deux couches de Murex dans la teinte de finition à l'aide du Pinceau Klint ou du Rouleau Magritte. Pour les modalités d'application des effets Soft Effect, Crust Effect, Rustic Effect et Texture Effect, se reporter à la fiche technique.

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Destination	Intérieur
État physique	Liquide pâteux
Dilution	5-10% avec de l'eau
Rendement	3,5-5,5 m ² /lit (une couche) en fonction du type d'application
Consommation conseillée au m ²	120-185 ml
Sechage / Durcissement à 23°C	24 heures*
Outils	Pinceau Klint, Rouleau Magritte

*Les temps de séchage varient en fonction des conditions environnementales dans lesquelles le travail est effectué.
N.B. Les tonos des fiches sont réalisés sur fond Murex.

METROPOLIS
PAINTS FOR LIFESTYLE by IVAS

IVAS INDUSTRIA VERNICI S.P.A. - Via Bellaria, 40 - 47030 San Mauro Pascoli (FC) Italy
tel. +39 0541 815811 - fax. +39 0541 933112 - www.metropolis-ivas.com

CONFERMA I DATI PERSONALI
COPERTURA
180 000h.2008

METROPOLIS
by IVAS

COPERTURA
180 000h.2008



MITO
Lusso e Leggenda



MITO

Lusso e Leggenda

Riflessi preziosi di un mondo lontano, tesori sommersi di polvere e storia. Mito

riporta in vita le suggestioni delle civiltà perdute, la purezza tramandata dall'epica. I secoli esprimono bellezza e splendore tra sabbie e riflessi di decorazioni destinate alla storia. Mito riscrive le gesta del colore, supera i limiti del tempo consegnando ogni parete alla leggenda.

Valuable reflections of a far-away world, sunken treasures of dust and history: Mito

brings back to life the fascination of lost civilisations and the purity of the epic. The centuries express the beauty and splendour of sand and reflections of decorations designed for posterity. Mito rewrites the glories of colour and overcomes the limits of time, each wall consigned to legend.

MITO

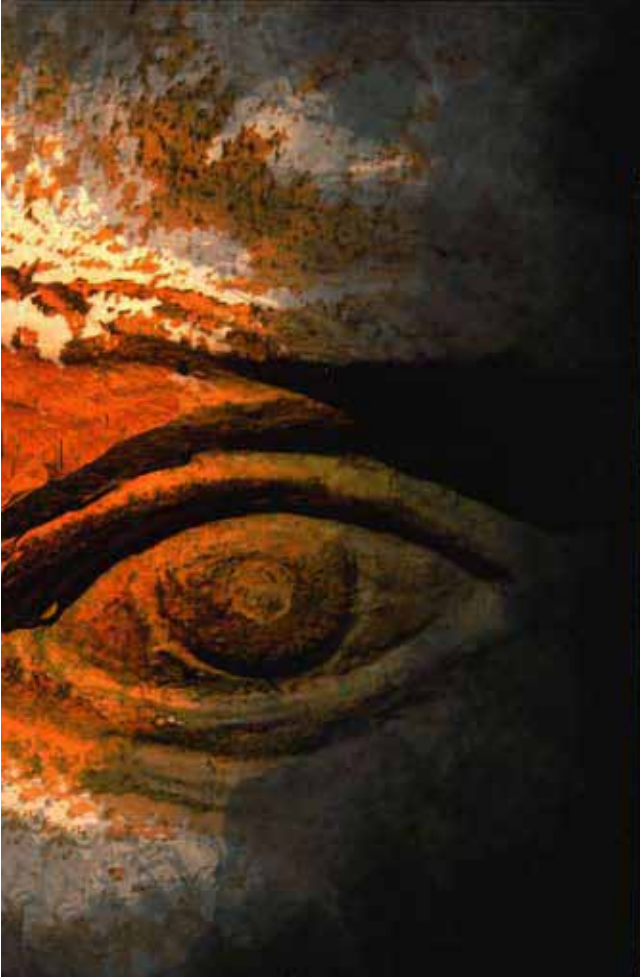
Lusso e Leggenda

Reflejos preciados de un mundo lejano, tesoros sumergidos en polvo e historia: Mito

trae a la vida la sugestión de las civilizaciones perdidas, la pureza heredada a través de la épica. Los siglos expresan belleza y esplendor entre arenas y reflejos de decoraciones destinadas a la historia. Mito reescribe las gestas del color, supera los límites del tiempo, da a cada pared un timbre de leyenda.

Précieux reflets d'un monde lointain, trésors recouverts de poussière et enfouis sous des siècles d'histoire: Mito

redonne vie à l'esthétique des civilisations perdues et à la pureté épique. Les siècles sont l'expression de la beauté et de la splendeur: sables et reflets de décorations destinées à l'histoire. Mito réécrit la geste de la couleur, franchit les limites du temps et consigne chaque parole à la légende.



MY Gold + MT Gold - Crust Effect
(Klimt Brush and Stainless Steel Pollock Trowel)



MY 10 + MT 10 - Rustic Effect (Klimt Brush and Picasso Pad)



MY 01 + MT 01



MY 02 + MT 02



MY 03 + MT 03



MY 04 + MT 04



MY 05 + MT 05



MY 06 + MT 06



MY 07 + MT 07



MY 08 + MT 08



MY 09 + MT 09



MY 10 + MT 10



MY 11 + MT 11



MY 13 + MT 13



MY 14 + MT 14



MY 12 + MT 12



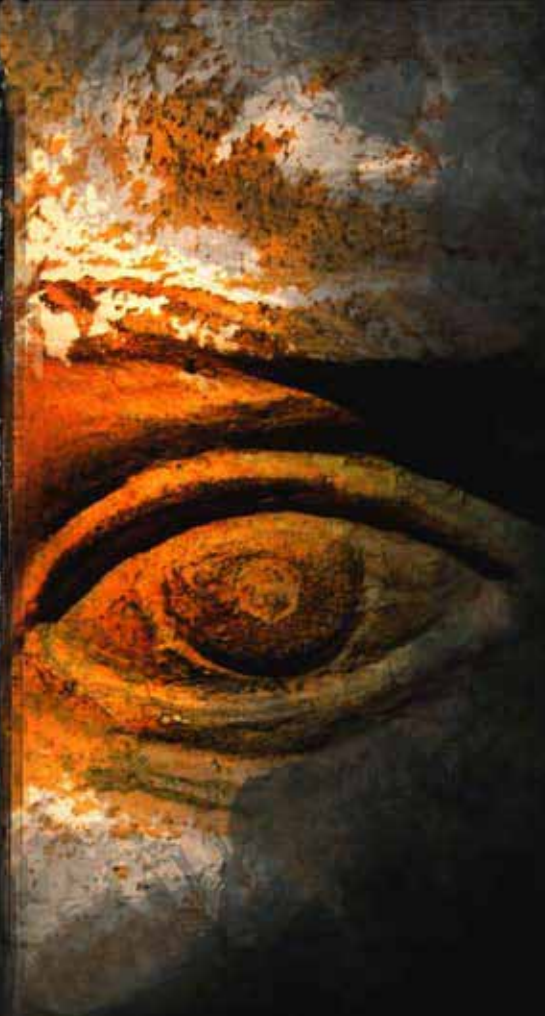
MY 15 + MT 15



MY 16 + MT 16



MY 22 + MT 22 - Texture Effect (Klimt Brush and Mondrian Pad)



MY Gold + MT Gold - Crust Effect
(Klimt Brush and Stainless Steel Pollock Trowel)



MY Silver + MT Silver - Soft Effect (Picasso Pad and Mirò Glove)



MY 10 + MT 10 - Rustic Effect (Klimt Brush and Picasso Pad)



MY 17 + MT 17



MY 18 + MT 18



MY 32 + MT 32



MY 35 + MT 35



MY 36 + MT 36



MY 21 + MT 21



MY 19 + MT 19



MY 20 + MT 20



MY 33 + MT 33



MY 37 + MT 37



MY 22 + MT 22



MY 23 + MT 23



MY 28 + MT 28



MY 34 + MT 34



MY 38 + MT 38



MY 39 + MT 39



MY 29 + MT 29



MY 24 + MT 24



MY 25 + MT 25



MY 30 + MT 30



MY 40 + MT 40



MY 43 + MT 43



MY 44 + MT 44



MY 26 + MT 26



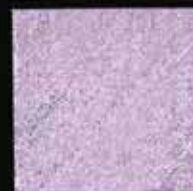
MY 27 + MT 27



MY 31 + MT 31



MY 41 + MT 41



MY 42 + MT 42



MY 45 + MT 45



MY 46 + MT 46



MY 47 + MT 47



MY 48 + MT 48



MY 49 + MT 49



MY 50 + MT 50



MY 51 + MT 51



MY 52 + MT 52



MY 53 + MT 53



MY 56 + MT 56



MY 57 + MT 57



MY 54 + MT 54



MY 58 + MT 58



MY 55 + MT 55



MY 59 + MT 59



MY 60 + MT 60



MY 22 + MT 22 - Texture Effect (Klimt Brush and Mondrian Pad)



MY Silver + MT Silver - Soft Effect (Picasso Pad and Miró Glove)

